



目錄

序一	i
序二	iii
秋天的森林	1
山上的中秋	6
我心目中最偉大的人	11
公園裏的春天	16
窗外	21
窗外	27
心中的一幅畫	33
春天之旅	39
心中的一幅畫	45
校園的荷花池	51
人間極品	55
遊濕地公園	60



遊花溪公園	66
遊九寨溝	71
遊大澳	76
我最心愛的禮物	82
我愛迷人的沙灘	88
我愛變幻莫測的大海	93
人間真情	99
令人着迷的米蘭大教堂	106
颱風襲港下的街頭景象	112
下雨天	118
鄉間的四季	123
最愛是誰	130
春	136
銘謝	143

序一

記得我小時候的理想是當作家，因為我喜歡看書，常常為那些生動有趣的故事着迷。作家在我心目中是一個魔法師，手中的魔法棒一指，就可以把一堆文字變成好看的故事。

長大以後，自己真的成了作家，寫出了很多小讀者喜歡的作品。不過，我的一本本書並不是用魔法棒變出來的哦，而是經過努力一個字一個字寫出來的。魔法棒只有童話故事裏才有，實現理想的路，是需要付出辛勞和汗水的呢！

曾經有個小五男生苦惱地跟我說：「我最怕寫作文了！不知怎樣寫，也不知道寫甚麼。」

也許，這也是所有害怕寫作文的同學的共同想法吧！可是你想想，你不比別人笨啊，為甚麼別人能寫出好文章，你就不能呢？

有句話說：「世上無難事，只要肯登攀。」寫作文難不難，就看你付出的努力夠不夠了。

不知怎樣寫，那你就要加油了。上好每一堂語文課，學好老師教的語文基礎知識；養成閱讀習慣，通過閱讀擴

闊視野、提高自己的寫作能力；多寫多練，多學習別人的長處……

不知寫甚麼，就要留心生活、觀察生活，日常生活中許多有趣的事情，就是我們寫作靈感的來源哦！張開你想像的翅膀，把生活中的點點滴滴進行文學上的加工和創作，就會是一篇好文章……

還有，你可以讀一些有關作文訓練的書。《作文百達通》正是教你怎樣寫和寫甚麼的一本好書哦！書裏有多篇學生佳作供你學習借鑒，「題目放大鏡」教你怎樣根據題目去選擇內容，「好詞語採摘機」告訴你文章中有甚麼精彩詞語，「文章編織圖」啟發你文章該如何佈局謀篇，「佳作賞析」把文章的優點一一列出，「升級祕技」提醒你文章可以怎樣更完美……

希望《作文百達通》能解決你寫作上的困難，帶你通往快樂寫作的道路上。

馬翠蘿

著名兒童文學作家

序二

隨着互聯網普及、3D 電影和電視陸續湧現，人們喜歡影像遠遠超過文字——人們無時無刻都盯着手上的智能電話、大部分人只熱衷看電影和動畫，只有少部分人仍然對閱讀有興趣。這種現象對從事文字創作的人來說，確實悲哀！

千百年來，書本記載了前人的的人生智慧、學術見解，我們透過文字可以認識到不同時代、不同國籍的奇才異能之士，他們的所見所聞、所思所感絕對有助我們認識自己、認識生命、認識世界。文字的意義重大，我們千萬不要只重科技而輕視文字啊！

一直以來，我都熱愛寫作，除了希望與他人分享內心世界外，更重要的是希望藉自己的文章感染他人，讓他人有所得着。在過去多年的教育工作中，我觀察到學生作文有許多缺點，包括內容空泛、用詞不當、文句欠通順或錯別字連篇等。

若要改善寫作技巧，首要條件是廣泛閱讀。在「書海」中，同學們可擴闊眼界、增長見識，腦子裏有了東西可寫，文章就不愁沒有內涵了。要多練習寫作，不斷投稿、

參與各類型的比賽是積累寫作經驗的不二法門。除此之外，看到好書好文，不妨摘錄佳句、做文章摘要，甚至寫寫書評，這些方法既可訓練寫作技巧，又能提高摘錄重點的能力，對寫作大有幫助。

《作文百達通》是中華書局給小學生閱讀和參考的一套書籍，它集合不少學生佳作，每篇都設有「題目放大鏡」、「點評」、「文章編織圖」、「佳作賞析」和「升級祕技」等欄目，由資深編輯引導讀者學習審題、佈局謀篇和寫作的技巧，絕對是字字珠璣。本人在此極力推薦教師及家長購買這套參考書，幫助學生全面提升寫作能力和技巧。

我期望日後可閱讀更多精彩作文！

梁兆棠

香港資助小學校長會主席

秋天的森林



學校：民生書院小學

作者：李汶珊（小五）



題目放大鏡

題目的重點是「秋天」和「森林」，即要描寫秋天時分的森林景象。要抓住森林最主要的景物來描寫，並注意秋天景色的特徵或變化。



習作正文

我愛秋天，我愛秋天的景色千變萬化，**色彩絢麗**。它的天氣清爽，是一個美好的季節。

我走到湖泊前，在湖邊輕輕坐下，享受著眼前**如詩如畫**的風光。我感到陣陣微風吹過，**金風送爽**，添上了綿綿的秋意。過了



點評

- 首段開門見山點出喜歡秋天的原因。

- 通過觸覺感受，描寫秋天的涼風。

沒多久，微風慢慢地停止了，湖面再次恢復平靜。我·看·着·那·高·聳·入·雲·的·樹·，·好·像·巨·人·一·樣·，·佇·立·在·湖·邊·照·鏡·子·。·漫·山·遍·野·的·楓·葉·都·染·紅·了·，·遠·遠·看·去·一·片·紅·豔·豔·的·，·像·為·巨·人·抹·上·濃·妝·。

- 運用擬人法和比喻法描寫樹的外貌，形象生動具體。

我抬頭看着蔚藍的天空，有幾朵白雲緩緩飄過，彷彿一隻隻兔子跟我揮手，哈！真是有趣極了。我突然想起秋去冬來，一年的時間就這樣無聲無色地溜走了。我應該回顧這一年發生的事情，好好計劃未來。

- 可多着墨描寫白雲的形狀，然後才帶出白雲像兔子的比喻，內容會更豐富。

但是，我眼前的風景真是千姿百態，我無暇想其他事情，只想靜心欣賞眼前的美好風光。

- 簡潔地抒發感受。



好詞語採摘機

色彩絢麗

如詩如畫

金風送爽

高聳入雲

佇立

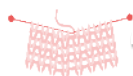
紅豔豔

千姿百態

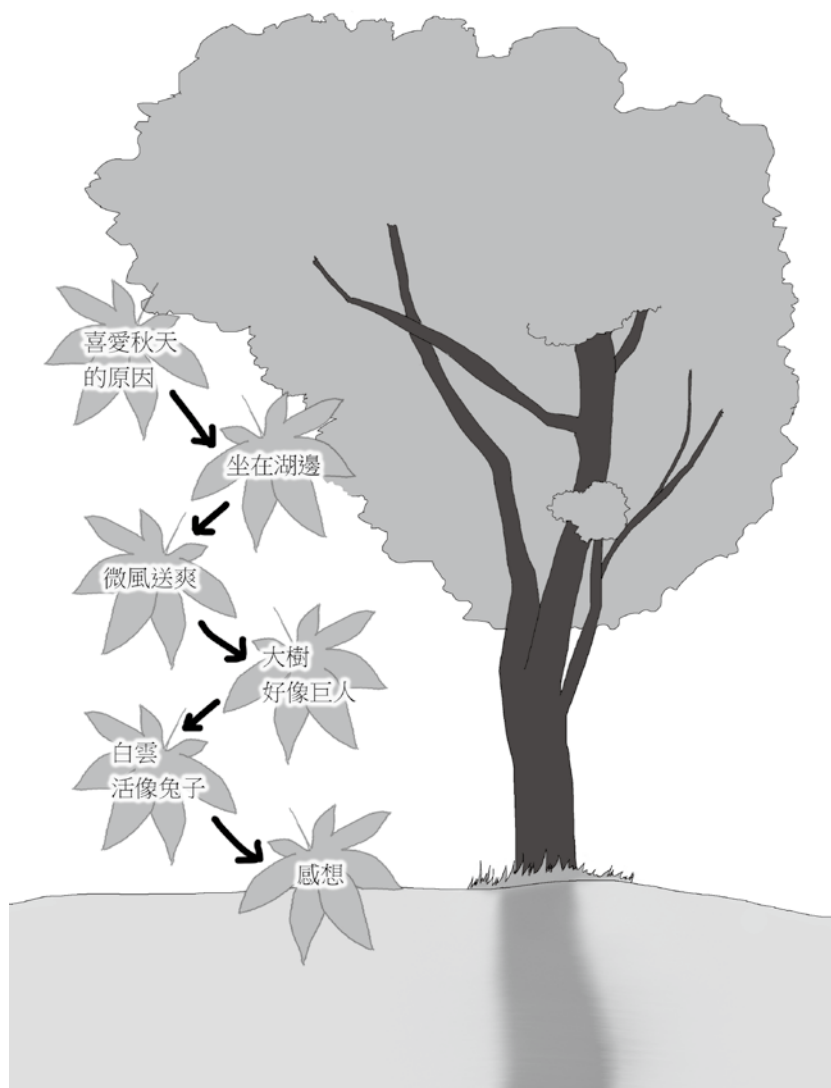
無暇

試從文中選出你喜歡的好詞語，寫在下面。





文章編織圖





佳作賞析

- **結構及語言：**小作者文筆流暢，用詞準確、豐富，在內容編排上也見心思，文章開始先簡略解釋喜歡秋天的原因，再順序描寫湖邊、樹林及天空的景色，有條不紊。
- **描寫手法：**本文善用比喻法，把景物描寫得生動活潑，例如把樹木比喻為巨人、白雲比喻為兔子，令人印象深刻。除了把景物的形態、色彩描繪出來外，小作者又通過觸覺的感受，寫出秋風的涼爽，這種運用不同感官寫景物的手法，可使描寫的對象更具體。



升級秘技

小作者能夠掌握描寫文的寫作技巧，把景物寫得生動活潑，值得一讚。如果想寫得更好，可嘗試用較長的篇幅描寫樹木的形態、外貌，寫寫森林裏還有甚麼種類的樹木、它們的葉子在秋天來臨時有甚麼變化等。另外，小作者也可簡略描繪森林裏的動物、花草，那麼整篇文章會更豐富和具體。